



# כנס דורות 2019 - אירועים לפי שעה

11:00

## עכבישים!

**הרצאה, פתוח לכולם, אולם לאגאש, 11:00-12:30.**

יש להם שמונה רגליים, שמונה עיניים, נשיכה ארסית ובלוטה שמייצרת חוטים סופר-חזקים! אין פלא אפוא שבתולדות האנושות הם זכו ליחס חשדני ולשנאה, אך גם להערצה ולחיקוי. ההרצאה תעסוק בתדמית ובמקום שתופסים העכבישים בספרות הפנטזיה והמדע הבדיוני, מול מקומם של העכבישים בעולם האמיתי. נגלה את כוחותיהם המופלאים, מנהגייהם המפתיעים ותושייתם המעבירה בגבנו צמרמורת.

לא מומלץ לארכנופובים.

**איגור ארמיאץ' סטיינפרס - דוקטורנט לזואולוגיה באוניברסיטה העברית, חובב מד"ב ופנטזיה ומרצה קבוע בכנסים.**

## כשהחוקים המוכרים משתנים

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 11:00-11:45.**

נשאבת לעולם פנטסיה ובו כל החוקים המוכרים לך לא תקפים יותר. איך אפשר לשרוד בעולם כזה, ומה החוקים שכן פועלים בו?

**יעל פורמן היא סופרת ("קרעי עולם", "ילדי בית הזכוכית" ועוד) ומרצה ובכנסים.**

## חידון הארי פוטר הגדול

**חידון, פתוח לכולם, טטואין, 11:00-11:45.**

תמיד ידעתם שאתם מכירים את הוגוורטס יותר טוב מהרמיוני? זה המקום להוכיח את זה! בואו לחידון הקהוט הענק שבו תוכלו לראות אחת ולתמייד מי מכיר את הארי פוטר הכי טוב וכמוכן – לזכות בפרסים! **מעין שר היא תלמידה בית הספר ליאו באק, פוטריית נלהבת וניקית בנשמה. גליה פרץ היא תלמידה בבית הספר ליאו באק, חובבת מארוול, דוקטור הו וכמובן הארי פוטר.**

## הכנת שעון שמש

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 6-12), החממה, 11:00-11:45.**

משחר ההיסטוריה בני אדם מצאו דרכים שונות ומשונות למדוד זמן. בסדנא נכיר כמה דרכים עתיקות וחדשות למדידת זמן, נתייחס ליתרונות ולחסרונות של סוגי השעונים שהומצאו לאורך אלפי שנות קיומו של המין האנושי ונכין שעוני שמש בסיסיים.

**טל רביץ היא מדריכת חוגים וסדנאות למלאכת-יד ויצירה, סטודנטית לחינוך בסמינר הקיבוצים.**

## על קסם ודמיון

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 6-12), מצפה הכוכבים, 11:00-12:30.**

איך כותבים פנטסיה? התנסות בכתיבה תוך שימוש בדמיון ובקסם.

**אשכר ארבל'ך-בריפמן היא סופרת ילדים ונוער שפרסמה שלושים ואחד ספרים ומנחת סדנאות כתיבה לילדים ונוער.**

## צריח השנהב באור הדמדומים

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 7-14, המרתף, 11:00-15:00.**

ממקום מושבה בצריח השנהב המסתורי, חלשה תהילה, אלופה עוצמתית וכריזמטית, על השלום השברירי בין שלוש הממלכות במשך חמישים שנה.

כעת חלפו חודשים מאז הידיעה האחרונה מצריח השנהב. שערי חתומים. אורו הועם. רבים בשלוש הממלכות מתחילים לנוע בחוסר שקט, בין שמועות נלחשות ותכניות מלחמה.

נשלחתם לצריח להבטיח שהשפעתו הברוכה תימשך. אחרים נשלחו למטרות אחרות.

הרפתקה של תעוזה, אקשן וסיפור סיפורים משותף בשיטת ואנור/עולם המבוך.



אין צורך בהיכרות מוקדמת עם השיטה. אלעד הן הוא אבא, עובד בחינוך ואיגוד עובדים, וחובב נלהב של משחקי תפקידים.

## ממלכה חצויה

**משחק תפקידים חי, לגילאי 14 ומעלה, הכספת, 11:00-15:00.**

המלך מת, וילדיו רבים על הממלכה. כל אחד מהם אוסף את הלורדים שלו, ורוקם מזימות כדי לקחת את הממלכה מידי האחרים. אלא שיש כוחות נוספים בממלכה, ואין לדעת למי הם נאמנים. לארפ המשלב משחק לוח בהשראת המשחק "דיפלומטיה".

**יובל פורת הוא חובב לארפים, סטודנט למדעי המחשב ומכור לקוביות הונגריות. יונית וריקה היא דיביטריית, שרה ואוכלת לכולם את הראש.**

## המעבדה הנוטשה

**משחק תפקידים שולחני, מיועד לילדים (גילאי 6-12), המבוך, 11:00-14:00.**

קיבלתם הזמנה מיוחדת במינה, להיות ההרפתקנים הראשונים שמנסים את החפצים הקסומים החדשים והמדמיימים של הממציא המהולל ארינדאריוס! אבל כשהגעתם למעבדה שלו, נראה שאף אחד לא בבית. אז אתם בטח יכולים למצוא את החפצים הקסומים ולשמור אותם לעצמכם! נכון? שיטת המשחק: מהדורה 5 של מבוכים ודרקונים.

**עידן קרמרז' - משחק מבוכים ודרקונים יותר משלוש-עשרה שנים, מדריך יותר מחמש שנים, סטודנט לפיזיקה ומתמטיקה בטכניון.**

## סיפור על חללית, אקדח ואוצר

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 13 ומעלה, הצינוק, 11:00-14:00.**

אסנאר IV הוא עולם ללא אטמוספירה. היום בו לוחט והלילה קפוא. ובכל זאת אתם נמצאים באסנאר. לא מבחירה. ואתם מחכים. ואז ספינת חלל מתרסקת לידכם. ולמרות אלימות הפגיעה הספינה רק מתבקעת לשניים וקולות חיים עדיין נשמעים ממנה. אתם דורכים את הנשק, בודקים שנית את חליפת החלל שלכם, ומתכוננים למשימה שבגללה אתם פה. בבטן הספינה מחכה האוצר. בואו לחוות את חיי שכיר החרב מלאי ההרפתקאות והאקשן.

**נווה בר-תנא הוא סטודנט ומנחה משחקי תפקידים.**

## שער העלטה - נפילתה של אימפריה

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 18 ומעלה, הצינוק, 11:00-15:00.**

האימפריה הטלסיאנית שרדה מאות שנים, ורבים אמרו שתעמוד לעד, אך דבר לא עומד בפני הזמן. בסופו של דבר פחדי האימפריה הם שיצרו את האויב הכי גדול שלה. כעת השמים האפלים נפתחו, וקץ העולם מאיים להגיע. חבורה של חברים ותיקים מתאספת במטרה להציל מה שאפשר. הם יוצאים יחד לעוד הרפתקה, ובליבם הם יודעים שזו תהיה ההרפתקה האחרונה שלהם. שיטת המשחק: מבוכים ודרקונים 5. דרושה היכרות בסיסית עם השיטה.

**אביעד טל משחק משחקי תפקידים מאז ילדותו; לפני כעשור הוא החל להנחות ולא הפסיק מאז.**

## טורניר Warhammer 40,000

**מיניאטורות, פתוח לכולם, חדר המשחקים, 11:00-21:00.**

באפלה הקודרת של המילניום הארבעים ואחד יש רק מלחמה. האימפריום של האנושות נלחם מלחמה בלתי פוסקת בכוחות הכאוס ובגזעים חייזריים. טובי המצביאים הגיעו לשדה הקרב, אבל רק אחד יכול לצאת וידו על העליונה. האם תבטיח את ניצחון הצבא שלך?

הטורניר מיועד לשחקנים בעלי ניסיון במשחק המיניאטורות Warhammer 40,000. נדרשת רשימה של 1,000 נקודות. הטורניר יארך שלושה סבבי משחק.

**להב ברק הוא שחקן משחקי תפקידים ומשחקי לוח ומיניאטוריסט, בזמנו הפנוי הוא קצין בחיל האוויר.**

12:00

## כוכבי-לכת בין השמשות: מסעות בין מערכות-שמש מוזרות ובתוכן

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 12:00-12:45.**

איך זה לחיות עם שתי שמשות בשמים, או אלף? האם באמת זכינו לביקור ראשון של עצם שהגיע מחוץ למערכת השמש? בהרצאה נפתח במסע בין כוכבים – בין מערכות שמש מוזרות שהתגלו במציאות – ונגלה שכוכבי לכת ממיטב ספרי וסרטי המדע הבדיוני יכולים להתקיים במציאות, ושהמציאות המדעית עולה לפעמים על כל דמיון.

**פרופסור חגי פרץ הוא חוקר ומלמד אסטרופיסיקה ומדעים פלנטריים בטכניון, חוקר עולמות אחרים וחובב מדע בדיוני ופנטסיה.**

## חידון שהאזאם

**חידון, פתוח לכולם, טטואין, 12:00-12:45.**

לרגל הגעתו לאקרנים של הסרט "שהאזאם", נקדיש חידון חגיגי לגיבור-העל הכי חמוד שהיקום של די-סי ידע!

(באדיבות הוצאת כנרת וטוליפ אנטרטניימנט)

**מיכל פז-קלפ היא עורכת ספרי קומיקס בהוצאת כנרת.**

**אדוה פפו היא שחקנית משחקי תפקידים, מנחה, אחראית התוכן הלא עיוני בכנס "דורות", ופאן-גירל מהילדות.**

## להמציא גיבורים וגיבורות

**סדנא, מגיל 5+ (גן חובה) עד גיל 8 בנוכחות מבוגר, החממה, 12:00-12:45.**

בסדנה נלמד על גיבורי-העל המפורסמים, על כוחותיהם (וחולשותיהם) ונמציא גיבור או גיבורת על משלנו.

**חגית וינר היא מרצה ותיקה בכנסי מדע בדיוני ופנטסיה, אמא לשלושה סקרנים, וחולמת להגיע לירח לפני גיל 42.**

13:00

## חתול וחיזר נכנסים לבר

**הרצאה, פתוח לכולם, לאגאש, 13:00-14:30.**

המדע הבדיוני הטלוויזיוני מעולם לא אהב הומור. אם מתעלמים לרגע מסדרות על משפחה חיזרית שמתחבאת בין בני האדם, אפשר לספור על אצבעות שתי הידיים את קומדיות המצבים הז'אנריות שהופקו – ורובן לא שרדו יותר מעונה אחת. בהרצאה נעבור עליהן, נראה מה בהן לא עובד ולמה דווקא "ננס אדום" הצליחה לשרוד כל כך הרבה, בשונה למשל מ"היפרדרייב" ו"חלל אחר" קצרות הימים? **עינת סיטרון היא בעלת תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה, עובדת באולפן חדשות, מרצה ותיקה ולשעבר מנהלת התוכן של פסטיבל אייקון.**

## הצד החייתי של הנדסה גנטית

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 13:00-13:45.**

בעולמות שונים, תחת שמשות שונות, יש בספרות ובקולנוע של הז'אנר יצורים מופלאים, שקשה לנו להבין איך חלקם מתקיימים. בהרצאה אדבר על האפשרות במדע כיום ליצירה של אותן חיות מדומיינות בעזרת כלים של הנדסה גנטית, ועל חיות מיוחדות שכבר נוצרו בימינו.

**עידית גולדפרכט היא דוקטורנטית להנדסת ביוטכנולוגיה, חובבת מדע בדיוני ופנטסיה מגיל צעיר.**

## חידון הקמע

**חידון, פתוח לכולם, טטואין, 13:00-13:45.**

אוהבים את סדרת "הקמע" של קאזו קיבואישי? מחכים בשקיקה לכל ספר שיוצא? מכירים כל פיתול בעלילה? זה המקום בשבילכם! בחידון נראה מי בקיא בכל הפרטים שנוגעים לאמילי, נאבין, קרן, סילס, מיסקיט, קוגסלי, ושאר החבורה הססגונית. החידון יכלול שאלות לכל שמונת הספרים. לחידון יש צורך בטלפון חכם.

**יערה פפו היא תלמידת בית הספר ליאו באק, גיקית מילדות, מנחה בכנסים, תולעת ספרים ויוצרת נלהבת.**

## הצאצאים של העכביש הרעגוג

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 6-12), החממה, 13:00-14:30.**

מלחמת הקוסמים הסתיימה, וולדמורט הושמד, והארי פוטר וחבריו המשיכו בחייהם העליזים. רק העכבישים ביער האסור לא מצאו מנוח. הצאצאים של העכביש מטיל האימה, הרעגוג, החליטו שאין להם יותר מקום בכדור הארץ ולכן עלו על החללית "ליבת הזהב" שעברה במקום והפליגו אל הכוכבים. מאז עברו דורות ועכשיו העכבישים חוזרים. בואו לסדנה כדי להכין עכביש-חיזר שיהיה מסוכן כמו הרעגוג ומוזר כמו חיזר, כמו שרק עכבישי חלל יכולים להיות.

**ד"ר סטלה גנגרינוביץ היא ביוכימאית, מדענית חוקרת וחובבת מדע בדיוני ופנטסיה.**

## סיפורי חיזרים

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 6-12), מצפה הכוכבים, 13:00-14:30.**

נפליג רחוק-רחוק, אל שמשות זרות ומוזרות כי, כפי שאמר רוני חפר, "שם הרחק בכוכבים, אני אומר לכם, יש חיזרים שקצת שונים ממני ומכם". נכיר כמה מהחיזרים האלה, ונכין מגילי נייר טואלט חיזרים משלנו. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים. מיועד לגילי 4-10. ייתכן שילדים צעירים (6-4 שנים) יצטרכו עזרה של הורים בשלב היצירה. אין צורך בהיכרות מוקדמת עם הספר.

**ד"ר דפנה קירש היא מרצה ותיקה, מרכזת מועדון הקריאה, רופאה בהשכלתה, ומעבירה חוגי אומנות ומדע.**

14:00

## הזר

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 14:00-14:45.**

איך יכול אדם לכתוב על יצורים לא-אנושיים? האם אפשר להיכנס לראשם של יצורים שונים לחלוטין מאיתנו? מנרניה ועד הארי פוטר ומשחקי הכס, רוב היצורים הלא אנושיים הם בעצם בני אדם, בערך. אבל יש מי שכותב אחרת. יחד נכיר יחידי סגולה אלה.

**עומר מוצפי למד פילוסופיה ומתמטיקה, ועכשיו מלמד מחשבים (כן, את המחשבים עצמם!).**

## הקשרים בין הארי פוטר לחיות הפלא

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 14:00-14:45.**

בין עלילת הארי פוטר לעלילת "חיות הפלא" מפרידות שבעים שנים, אך למרות כל השנים האלה יש ביניהם הרבה קשרים, ואפשר למצוא ב"חיות הפלא" וריאציות על נושאים שהיו ב"הארי פוטר". בהרצאה אדבר על ההקבלות והקשרים שיש בין היצירות, ואתיחס גם לרמזים אחדים על חיות הפלא שהיו בהארי פוטר.

**עמית שגיא לומדת במכינה, מעריצת עולם הקסמים של רולינג ובעלת ידע נרחב בתחום וקפדנית בפרטיו.**

## מיתולוגיה של מבוכים ודרקונים

**משחק תפקידים שולחני, פתוח לכולם, המבוך, 14:00-17:00.**

הכול התחיל כאשר תושבי העיירה קורוויל הפסיקו להאמין באלים. שנה לאחר מכן כל הכוהנים ואנשי הדת החלו למות באופן מסתורי. ראש העיר סם לונג החליט להקים קבוצה שתגלה את הסיבה למותם.

**אור שגיא מנחה בכנסים כבר כמה שנים, בעיקר בשיטת המשחק פת'פיינדר.**

15:00

## מי ינהיג אנושות על סף הכחדה?

**הרצאה, לגילאי 14 ומעלה, לאגאש, 15:00-16:30.**

פחות מחמישים אלף בני אדם נשארו בחיים אחרי שהסיילונים תקפו – כך נפתחת הסדרה "באטלרסטאר גלקטיקה". האנושות שנשארה קופצת משמש לשמש בניסיון נואש לברוח מהסיילונים שמבקשים להשמיד אותה. אבל מישהו צריך להחליט מתי קופצים, לאן בורחים ואיפה עוצרים. בהרצאה ננסה להבין איך מנהלים חיים פוליטיים כשכל טעות עלולה להביא להכחדת המין האנושי.  
**ד"ר ויקטור צ'רנוב הוא מדען טילים וחובב מדע בדיוני.**

## אבולוציה של אלטרואיזם בנמלים וחיזורים אחרים

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 15:00-15:45.**

כיצד, בארבעה מיליארד שנות האבולוציה על כדור הארץ, התפתח גם אלטרואיזם? דרווין הסביר את האבולוציה באמצעות הבחירה הטבעית: כל יצור חי נאבק נגד המתחרים כדי לשרוד ולהעביר את הגנים שלו לדור הבא. ובכל זאת התפתחו עזרה הדדית, שיתוף פעולה וחברתיות. כבר דרווין הבין הפרדוקס שבכך וניסה להתמודד עמו.  
נצא איתו למסע בעקבות מינים של נמלים בדרום אנגליה, שראשיתו במאה ה-19. כיום, מהפכת הגנומיקה מאפשרת למצוא את התשובה לפרדוקס בגנים של נמלים וחרקים חברתיים נוספים.

**ד"ר איל פריבמן הוא חוקר אבולוציה של נמלים במכון לאבולוציה ומרצה בחוג לביוגיאוגיה אבולוציונית וסביבתית באוניברסיטת חיפה.**

## שדוני אש וכוכבים נופלים

**הרצאה, פתוח לכולם, מתאים גם לילדים, מחייב היכרות עם הספר והסרט, טטואין, 15:00-15:45.**

לפני שנים רבות המכשף האול עשה עסקה מסתורית שבגללה שדון האש קלציפר כבול לאח של הטירה הנעה שלו. בהרצאה אסקור את דמותו של קלציפר כפי שהיא מוצגת בספר ובסרט ואעמוד על הדמיון והשוני בין היצירות כפי שהם באים לידי ביטוי בדמותו של שדון האש.  
ההרצאה מתאימה גם לילדים, ומחייבת היכרות עם הספר והסרט.  
**חגית וינר היא מרצה ותיקה בכנסי מדע בדיוני ופנטסיה, אמא לשלושה סקרנים, וחולמת להגיע לירח לפני גיל 42.**

## לרדוף אחרי השמשות עם תאי שמש

**סדנת מייקרויות, לגילאי 12 ומעלה, החממה, 15:00-16:30.**

הכדור הצהוב בשמים שלנו שופע חום, אור וקרינה בשלל אורכי גלים. הגיע הזמן שננצל אותו למשהו שימושי. הצטרפו אלינו לסדנת מייקרויות שבה נבנה מכונות שמנצלות את השפה הזה.  
**ד"ר מתן ניניו הוא חוקר במעבדות המחקר של IBM, האקר ומייקר, וחובב גדול של טכנולוגיות יצור ביתיות.**

## חיות הפלא והיכן ליצור אותן

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 12-6), מצפה הכוכבים, 15:00-15:45.**

חיות הפלא הן קסומות ומסקרנות. מי לא רוצה ניפולר בכיס, חד קרן בגינה ודרקון מנמנם בחניה? או חיה ממגוון החיות של עולם הקוסמות שיגנו עלינו מהמוגלים? בסדנה כל משתתף יוכל לפסל חיה מופלאה לעצמו.  
מיועד לצעירים וצעירים בנפשם. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים. מגיל 7 ומעלה. צעירים יותר בליווי הורים.

**ד"ר תמר קיס-פפו היא חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.**

## פלאים, גיבורי המחר – מלחמת טרויה

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 14 ומעלה, הטירה, 15:00-19:00.**

פעם האדירים ניהלו מאבקים סודיים בלי שהאנושות ידעה עליהם דבר, אבל לפני עשור למד העולם על

קיומם והיום כוחות-על לא פוטרם אתכם משיעורי בית.אתם נערות ונערים בעלי יכולות פלאיות. הצוות שלכם יהפוך את העולם למקום טוב ובטוח יותר. חבל רק שפרויקט הגמר, הדייט המקסים וארוחת החג המשפחתית לא מתכוונים לחכות עד שתסיימו להציל את העולם.הבמה שלכם, פלאים: אתם גיבורי המחר.

**חגי מרדכי גומפרט הוא מתרגם וכותב, בוגר תואר במשפטים ובפסיכולוגיה, מנחה משחקי תפקידים מזה שבע-עשרה שנים.**

## עיר על הקצה

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 11 ומעלה, הטירה, 15:00-19:00.**

עיר הנמל נינזארו הרועשת והתוססת שוכנת לחופי האי הפראי צ'ולט. זו עיר של צבעים, של מסחר ושל מרוצי דינוזאורים ברחובות. אבל תושבי העיר אינם מודעים לסכנה האורבת להם! בואו להכיר את מבוכים ודרקונים 5 בחיפוש אחר שרידי חפץ קסום מרושע, כשמומלך מכשפים זדוניים, זומבים רעבים, אנשי נחש ערמוניים ויצורי ג'ונגל קטלניים אחרים של האי צ'ולט.  
סדרה של מיני-הרפתקאות בנות שעה כל אחת ובמסגרת ליגת ההרפתקנים.  
מיועד לדמויות בדרגות 1-4. מתאים במיוחד לשחקנים חדשים הרוצים להתנסות בשיטה ולחובבי מיניאטורות.

**אלעד ויסברוד הוא מהנדס וביבלופיל**

16:00

## מדרקולה ועד רוקי – על ייצוגים קולנועיים של מפלצות הלילה

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 16:00-16:45.**

בין השמשות הוא הזמן של מפלצות הלילה – יצורים שכיכבו בספרות האימה של המאה ה-19, והפכו לד'אנר קולנועי פופולרי החל משנות השלושים של המאה ה-20. המראה של דמויות כמו דרקולה, המומיה ופרנקנשטיין שכיכבו בהן התקבע בתרבות המערבית בזכות אותם סרטים. בהרצאה נסקור כמה מדמויות אלה, את המקורות הספרותיים שלהן, את גלגוליהן בקולנוע ואיך אלה באים לידי ביטוי בסרט הקאלט "מופע הקולנוע של רוקי" שהוא עצמו מחווה נפלאה לסרטים אלו.  
**ליאו תנא הוא קולנוען, חוקר תרבות, חתולאי, וכן, נו, "ההוא מרוקיי"**

## חיות מופלאות – אמת או בדיה

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 16:00-16:45.**

אם אתם תוהים על קיום מפלצות המחכות מעבר לפינה, או מביטים בחתול חולף פעמיים, לעיתים יש משמעות נוספת בשמה המילולי של המפלצת. בהרצאה נשאל אם חיות מופלאות קיימות בים, באוויר או ביבשה, ואם הן מפלצות מאימות או שותפות מעוררת עניין. ננסה להתחקות על מקור האגדות ולברר אם יש בהן ממש.

**ד"ר תמר קיס-פפו היא חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.**

## הושט ידך לכוכבים

**סדנא, מתאים גם לילדים (7 ומעלה, או בליווי מבוגר), מצפה הכוכבים, 16:00-16:45.**

סדנת הכנת מוביילים של מערכות שמש. נכין יחד את השמש והעולמות של מערכת השמש, כדי שיוכלו ללוות אותנו גם כשאנחנו בבית ולא מתחת לכיפת השמים. מגיל 7 ומעלה. צעירים יותר בליווי הורים.

**שקד פלגי הוא סטודנט לתואר שני במדעי המוח, חובב מדע בדיוני, פנטסיה ויצירה, ומנחה ותיק של סדנאות בכנסים.**

## השמש הזורחת בלילה

**משחק תפקידים שולחני, מיועד לילדים (גילאי 6-12), המרתף, 16:00-18:00.**

זהו רק עוד לילה רגיל בעיר מלמלדה. מהפונדק נשמעים קולות מוזיקה ושירה. האופה ישן לקראת הבוקר העמוס. התרנגולות ישנות בלול. שאלה אחת בפי כולם: מדוע השמש זורחת בלילה? הקוסמים הקטנים יוצאים להרפתקה נוספת, לפתור עוד תעלומה.

**גלעד רוזנבאום הוא מורה לספרות המלמד רובוטיקה, שחקן ומנחה משחקי תפקידים מאז היותו נער.**

## אוצר הברון

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 12 ומעלה, הכספת, 16:00-20:00.**

אישה צעירה ומסתורית פוגשת את צוות ספינת החלל על תחנת חלל חצי מתפרקת ובידה מפת אוצר בת 50 שנה בתוכה הבטחה לעושר ולהרפתקאות.

**ערן באזל הוא פעיל בעמותה למשחקי תפקידים, מנחה משחקי תפקידים שולחניים ולארפי חדר, מהנדס ופזיזיקאי.**

17:00

## לזרוק ארנבת על השמש השנייה

**הרצאה, פתוח לכולם, לאגאש, 17:00-18:30.**

השמש היא לא רק מקור אנרגיה לחיים על פני כדור הארץ, אלא גם ליוצרי מיתולוגיות בכל רחבי תבל. נטייל יחדיו בין השמשות המוזרות שנוצרו בדמיונם, שבהשוואה אליהן, המרכבה של הליוס והסירה של רע נראות מציאותיות לחלוטין. למקרה שתהיה שמש מיותרת בשמים, אנא הצטיידו בארנבת. **אלי בר-יהלום, הוא מרצה, לשונאי, משורר, מתרגם, ממציא שפות, מנחה משחקי תפקידים ואבא.**

## מי הזיז את הקלינגון שלי?

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 17:00-18:30.**

המראה של הקלינגונים השתנה דרמטית לאורך השנים בסדרות השונות של "מסע בין כוכבים", ובמשך זמן רב העמדנו פנים שלא הבחנו בכך, עד שבסדרה "אנטרפרייז" הציעו הסבר לשינויים אלה. ואז הגיעה "דיסקברי", והציעה מראה חדש לגמרי של קלינגונים. בהרצאה ננסה להבין עד כמה ההסבר הקאנוני מספק, אם הוא מסביר את שלל הקלינגונים שפגשנו, ואם ההתייחסות בדיסקברי סותרת את ההסבר הזה או משלימה אותו.

**אולגה יופה היא מהנדסת אווירונטיקה, חובבת מדע בדיוני ומכורה למסע בין כוכבים.**

## יובל ויהלי מנתחים יותר מדי

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 17:00-17:45.**

פי כמה מגדילה העוגה המגדילה ב"אליס בארץ הפלאות"? מהו הציון בסולם ריו של האירועים הפותחים את "2001: אודיסאה בחלל"? זה סוג השאלות שאנחנו אוהבים לשאול את עצמנו באופן קבוע, בעיקר כי אף אחד אחר לא שואל אותן. בואו איתנו לחפש התשובות המרתקות לשאלות שמעולם לא שאלתם או חשבתם עליהן. בהרצאה נדבר על "שר הטבעות", "חזרה לעתיד", "הארי פוטר" ועל הסדרה "דוקטור הו".

**יובל נחמיה היא חובבת פיזיקה מודרנית, האפלפאפית מושבעת, וצופה בדוקטור הו מאז שהיא זוכרת את עצמה.**

**יהלי גוטמן מאזין, קורא, צופה, משחק ומנחה בתחביבו. חנון במקצועו. משתתף ומנחה בכנסים כבר עשור**

## בימוי בקומיקס

**סדנא, פתוח לכולם, החממה, 17:00-18:30.**

בקומיקס אין מצלמות, אין מוזיקה ואין קולות אבל כאשר הדף מחולק לתמונות שכל אחת מהם הוא רגע שיוצר רצף אירועים, אפשר ליצור בו סצנות "קולנועיות" מדהימות. בסדנה נלמד איך יוצרים אורה של שקט או רעש בקומיקס, איך יוצרים רגעים גדולים וקטנים ומה הם הכלים שבהם אפשר להשתמש כדי לשאוב את הקוראים לסיפור הקומיקס שלכם. נבחן יחד דוגמאות של בימוי קומיקס, ולאחר מכן נביים

וניצור דף קומיקס משלנו.

**אור בנדל הוא יוצר וחוקר קומיקס, מארגן "קבוצת יצירת קומיקס".**

## Mostly SANE – a Sci Fi Gaming Adventure

**משחק תפקידים שולחני, לא מתאים לילדים, יערך באנגלית, מצפה הכוכבים, 17:00-20:00.**

A new system from a distant land arises. IMP-ACT brings you a fast action sci-fi dice game, where combat is fast and fun. You will need to bring your wits and humor to this table as you ace dangerous foes around every corner. Use

your environment to your advantage and your imagination as your trump card and see who survives.

English only. Beta testing

**Joe Turnham is Customer Service Manager and Author from Britain**

## ספינת הנערות

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 16 ומעלה, המבור, 17:00-20:00.**

במודעה כתוב: "דרושים אנשי צוות לספינה 'הים הזקן' – מין וגזע לא חשובים. יתקבלו גם מתלמדות מגיל ארבע-עשרה ומעלה. יש להתייצב בפני הקברניטה על הסיפון שעה לאחר זריחת השמש". מודעה מוזרה, כי כל יורד ים יודע ש"אישה על הסיפון מרגיזה את הים".

הקברניט והבעלים של "ילדת הים" גידל את ילדתו על הספינה שלו, וזו הסיבה היחידה שאנשי הצוות הסכימו לנוכחותה. אבל כעת, לאחר מותו, היא ירשה את הספינה ושינתה את שמה, והאמונות הטפלות גברו על הצוות שנטש את הקברניטה הצעירה. בעוד שלושה ימים "הים הזקן" מפליגה להרפתקה עם צוות יוצא דופן, ואת חלק ממנו.

חופשיטה, פנטסיה קלסית, רוב הדמיות ממין נקבה.

**"אמא דרקון" (גלית איזמירלי) היא דור שלישי לחובבי מדע בדיוני ופנטסיה, מגיעה מסוף העולם ימינה (רמת הגולן).**

18:00

## חייו ומותו וחייו ומותו

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 18:00-18:45.**

לאורך כל סרטי "מלחמת הכוכבים" מספרים אבירי הג'דיי על אותו הנבחר שיביא איזון לכוח. אבל לא ברור אם הם מבינים מהו "איזון" ואם כבר הגיע מישהו שיביא איזון כזה. בהרצאה נסקור את משמעות האיזון מנקודת מבטו של דארט' רוואן, אביר ג'דיי שהתנסה בשני צדי הכוח והצליח להגיע לעוצמה אדירה. נבחן את חייו, את פועלו את "לידתו מחדש" ואת המסדר הסודי שפעל לשימור סודותיו ממש מתחת לאפו של הקיסר.

דרושה היכרות עם סרטי מלחמת הכוכבים.

**עמרי בן דוד הוא תלמיד תיכון, סטודנט למדעי המחשב, חובב מושבע של "מלחמת הכוכבים" ומורד נצחי נגד המציאות.**

19:00

## סימולקרה

**הקרנה + פאנל, לגילאי 14 ומעלה, קפלאר 16, 19:00-19:45.**

סרט מדע בדיוני ישראלי קצר ודיין עם היוצרים.

כשאפרת נהרגת בתאונת דרכים, אמה עופרה לא מוכנה לקבל את רוע הגזרה. בעזרת בתה האחרת, דנה, היא מחליטה לבנות רובוט עם הזיכרונות של אפרת, בניסיון להחזיר אותה אליהן. אבל המניעים של דנה פחות טהורים מכפי שהם נראים. האם עופרה ודנה החזירו את אפרת, או שמא יצרו משהו חדש? בסיום ההקרנה, שתימשך כרבע שעה, יתקיים דיון בהשתתפות היוצרים.

**ורד טוכטרמן – סופרת, מתרגמת ועורכת.**

**יונתן סימלוגר הוא אחד מבמאי הסרט, סטודנט לקולנוע באוניברסיטת ת"א, במאי ותסריטאי חובב מדע**

**בדיוני מושבע.**

## המשחקים שלא ידעתם שלימדו אתכם

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 19:00-19:45.**

רוב המשחקים נועדו לבידור, ומעט המשחקים שנועדו ללימוד לרוב משעממים, ומתייחסים אל השחקנים כטיפשים. כולם? לא ולא! קומץ מחשחקים קטן, שמפתחיו מתכנתים קשי עורף, עודם, כתמיד, מעצבים את משחקיהם בצורה מתוחכמת שגורמת לשחקן להנות וללמוד. בהרצאה אדבר על דוגמאות מפורסמות בתחום, על הפן השלילי של המשחקים החינוכיים ועל כיוונים עתידיים שבהם יוכל התחום להתפתח. אייל ברנע הוא מתכנת, גיימר וחובב עיצוב משחקים.

## סמלים וקמעות

**סדנא, מיועד לילדים (גילאי 6-12), החממה, 19:00-19:45.**

כולנו זקוקים לעזרה לעתים – חפץ מכושף שאיתו נוכל לתמרן את שדה כוח הקסם סביבנו ולמקד אותו. מי שרוצה קמע כדי להיות שומר אבן אך לא איתר את הדלת העוברת לאלדאה, מי ש"תמיד" נושא את אוצרות המוות בליבו, מי שנכונה להגן על הגלקסיה בכל עת – מוזמנים לסדנא ליצור קמעות משלהם ואם יאפשר הזמן ליצור גם קופסה ייעודית ומקושטת.

מיועד לצעירים ולצעירים בנפשם. דרוש ידע בסיסי בעבודות יצירה ומספריים.

מגיל 7 ומעלה. צעירים יותר בליווי הורים.

**ד"ר תמר קיס-פפו היא חוקרת אבולוציונית, גיקית מושבעת, מרצה בכנסים, אם ויוצרת.**

## סודות מהסמינר

**משחק תפקידים חי עם מאפיינים שולחניים, לגילאי 16 ומעלה, המרתף, 19:00-23:00.**

חולצה כחולה מגוהצת סגורה עד הגרון. חצאית שחורה חונקת וגרביים בגוון אחיד מסתירים את החיוורון. אסור לחשוף, אסור לדבר, אסור שאף אחד ידע. בת ישראל כל כבודה בת מלך פנימה, וכך גם סודותיה. עלייך להיות מחונכת ומנומסת כדי שתהיי אמא טובה. וזו המטרה היחידה. אך מה קורה שאת מגלה שאת לא מי שחשבת. מה קורה שיש לך חבר? יש רזים וסודות שאסור לגלות. הצטרפו למשחק המשלב משחק תפקידים שולחני וחי העוסק בחברת הכי טובות הלומדות בסמינר חרדי בירושלים ומה קורה מתחת לפני השטח שאף אחת לא רואה.

**ליעד לרנר הוא בעל תואר ראשון בחינוך מנחה משחקי תפקידים יהודיים.**

## 20:00

### הטרובדורים בהופעה חיה

**מופע מוזיקלי, פתוח לכולם, לאגאש, 20:00-21:30.**

הטרובדורים מגיעים לדורות, כנראה בפעם האחרונה. המופע המוזיקלי המסורתי של הכנס, עם הרבה מוזיקה שגיקים אוהבים.

**איילת דקל היא גיקית, הייטקיסטית, זמרת ואמא לשניים. היא עושה מוסיקה ("ביטלס לשבת") ומתנדבת עמותת "מדעת".**

**נורית קרני היא יוצרת רב-תחומית ומתכנתת, מדענית, מפעילת בובות אצבע וחובבת חיות מקצועית. מחברת מחזמר החזירים "המחזירמר".**

**ינאי גונצ'רובסקי הוא בוגר ומוסמך האקדמיה למוסיקה בירושלים באופרה. עשה דוקטורט במתמטיקה ובמדעי המחשב באוניברסיטה העברית. בעל מספר ארדש-בייקון 5.**

## לא יום ולא לילה

**הרצאה, פתוח לכולם, קפלאר 16, 20:00-20:45.**

השמש והחשיכה מדמים לעתים קרובות את הטוב והרע, הנאורות והבערות, השפיות והשיגעון. בסיפור 'שקיעה' של אייזק אסימוב מתואר ליקוי חמה ב"לאגאש", עולם הנהנה מאורן של שש שמשות כך שאנשיו לא מכירים בקיומו של החושך. גורלו של לאגאש מעלה את חשיבותו של האיזון ונחיצותו של החושך. בהרצאה נתעמק ב'שקיעה' ונראה היכן ביצירות אחרות העודף באור מביא לחוסר אונים מול החושך. בר פישבין היא סטודנטית לספרות אנגלית ומדעי הרוח באוניברסיטת חיפה.

## זה טוב? זה רע? זה לוקי!

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 20:00-20:45.**

בהתחשב במזגו המפורסם של ת'ור אולי לא ממש כדאי לשכב עם אשתו. אבל אולי אם בזכות זה ת'ור יזכה בפטיש חדש אולי בכל זאת כדאי לשקול את זה. למסור את אלת האהבה לקבלן תמורת שיפוץ הבית הוא רעיון אפילו יותר גרוע, אבל מה אם התמורה היא אסגארד חדשה ונוצצת בנויה באבן, והקבלן בסוף לא מקבל דבר? בהרצאה נכיר את לוקי ומעלליו, ונראה איך הוא מרקד בין הטיפות. ברק פלד הוא בוגר תלמה ילין וחוקר עצמאי של מיתולוגיות גרמאניות וכישוף צפון אירופי.

## משמרי האור – המצודה האסטרלית

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 16 ומעלה, הכספת, 20:00-23:00.**

שמשו של עולם מרוחק דועכת, והעולם גוסס. הרפתקת פנטסיה גבוהה עם נושא אפוקליפטי.

על כולם שהשמש שלו קרובה לכבות, עולם שהאלים נטשו אותו, בני האדם נלחמים מדי יום על קיומם בחיפוש אחר מזון, מים ואור. ואם לא די בכך, בעלי חיים מוחזרים לחיים באמצעות טכנולוגיה עתיקה ואפלה, וארגון מסתורי שמטרתו לא ידועה מעניק מה שהוא מכנה "המתת חסד" למי שעדיין בחיים.

שיטת המשחק: מבוכים ודרקונים 5, דרושה היכרות עם השיטה. מיועד לשחקנים בני 16 ומעלה.

**אלכסנדר שבצ'נקו הוא מדריך ומכשיר מדריכים בחוגי מבוכים ודרקונים.**

## גיבורים? אתה בטח חושב על מישהו אחר

**משחק תפקידים שולחני, לגילאי 14 ומעלה, הטירה, 20:00-23:00.**

אוי לא! דרקון ומכשף איחדו כוחות, וכעת מאיימים על הממלכה! דבר לא יוכל לעצור את כוחות הרשע, מלבד חבורה קטנה של גיבורים אמיצים. אבל גם זה כנראה לא יעזור. ה"גיבורים" – שכל אחד מהם מרושע, אכזר ומושחת יותר מכל המפלצות שבדרך – חפצים בכוח של המכשף והדרקון שלו לשלוט בממלכה.

שיטת המשחק: מהדורה 5 של מבוכים ודרקונים.

**עידן קרמרז, משחק מבוכים ודרקונים יותר משלוש-עשרה שנים, מדריך יותר מחמש שנים, סטודנט לפיזיקה ומתמטיקה בטכניון.**

## 21:00

### דורות של מלאכים

**הרצאה, פתוח לכולם, טטואין, 21:00-22:30.**

זה מטוס? זה ציפור? זה מלאך בלבן! למה בעצם הוא לובש לבן?

בהרצאה נעסוק בהתפתחות דמות המלאכים מהתנ"ך, דרך הברית החדשה, ועד לייצוג שלהם על המסך הקטן כיום בסדרות כמו "על טבעי", "לוציפר" ו"קונסטנטין". נדבר על סוגי מלאכים, ועל הדרך שבה השתנו במהלך המאות.

**עינת סיסרון היא בעלת תואר ראשון בקולנוע וטלוויזיה, עובדת באולפן חדשות, מרצה ותיקה ולשעבר מנהלת התוכן של פסטיבל אייקון.**

**אדוה פפו היא שחקנית משחקי תפקידים, מנחה, אחראית התוכן הלא עיוני בכנס "דורות", ופאן-גירל מהילדות.**